

Derechos Básicos

de Aprendizaje



Transición

V.1

Derechos Básicos de Aprendizaje

Derechos Básicos de Aprendizaje • V.1

Presidente de la República
Juan Manuel Santos Calderón

Ministro (e) de Educación Nacional
Francisco Javier Cardona Acosta

Viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media
Víctor Javier Saavedra Mercado

Directora de Primera Infancia
Ana María Nieto Villamizar

Subdirector de Calidad de Primera Infancia
Andrés Eduardo Motta Cabrera

Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media
Paola Andrea Trujillo Pulido

Subdirector (e) de Fomento de Competencias
Alfredo Olaya Toro

Subdirectora de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa
María Claudia Sarta Herrera

Equipo Técnico Ministerio de Educación Nacional
Ana Camila Medina Pulido
Andrés David Fonseca Díaz
Diana Isabel Marroquín Sandoval
Mauricio Alberto Niño Navarro

Equipo técnico Universidad de Antioquia
Gilberto de Jesús Obando Zapata – Coordinador general
Adriana Serna Jaramillo
Alejandro Pimienta Betancur
Carolina Ospina Sierra
Isabel Caro Otálvaro
Maribel Barreto Mesa
Olivia del Socorro Herrera
Olga Lucía Taborda Jiménez
Sammy Yhow Guerra Bermúdez

Equipo gestión Siempre Día E
Diana Beatriz Quiceno Montoya
Isabel Cristina Ortiz Correa
Sebastián Estrada Jaramillo

Equipo de Diseño y diagramación
Estratégica Comunicaciones LTDA.

Impresión
Panamericana Formas e Impresos S.A.

ISBN:978-958-691-926-5

Agradecimientos a Ana María Rodríguez Rodríguez por su gestión y aportes al desarrollo de este producto.

Este documento se elaboró en el marco del Contrato Interadministrativo No. 0803 de 2016 suscrito entre la Universidad de Antioquia y el Ministerio de Educación Nacional.

Los materiales de la Caja Siempre Día E se encuentran en permanente revisión y construcción con la comunidad educativa para responder a las necesidades de nuestro contexto.



Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para el Grado Transición

El Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el marco de la Ley de Desarrollo Integral para la Primera Infancia presenta los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) para el grado Transición.

Los DBA son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo, con los otros y consigo mismos, por medio de experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura.

Los DBA se fundamentan en **3 grandes propósitos** que la educación inicial está llamada a promover y potenciar:

1. Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.



2. Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.



3. Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.



Durante su proceso de desarrollo, las niñas y los niños tendrán diversas maneras de vivir con estos propósitos, según el contexto y la cultura a la que pertenecen.

En ese sentido, estos sirven de marco para establecer acuerdos sociales frente a los aprendizajes y habilidades que la educación inicial promueve y por ende para la construcción colectiva de un mejor país.

¿Cuál es el sentido de DBA?

Los DBA le permiten a la maestra¹ orientar la construcción de experiencias y ambientes a través de mediaciones pedagógicas, entendidas como acciones intencionadas, diseñadas y planificadas que facilitan la relación de los aprendizajes estructurantes y los desarrollos propios de los niños y niñas que promueven la confianza en sí mismos, su autonomía, la construcción de identidad, la libre expresión y comunicación, su creatividad y curiosidad, su pensamiento crítico, y el ejercicio de su ciudadanía.

La construcción de los DBA reconoce la mirada por dimensiones dado que estas permiten valorar y visibilizar los diferentes aspectos que conforman el desarrollo integral del niño. Sin embargo, se propone incluirla y trascenderla a través de la articulación entre el desarrollo y la construcción de aprendizajes abordados de manera interrelacionada de modo que no fragmente la realidad ni el ser de las niñas y los niños.

La propuesta invita a los actores de la comunidad educativa a considerar estos aprendizajes estructurantes, en el contexto de las relaciones de las niñas y los niños consigo mismos, con los otros y con el mundo, para potenciar su desarrollo integral. Además, privilegia la experiencia de niñas y niños quienes, en tanto sujetos de derecho, tienen ritmos y estilos de aprendizaje diversos.

¹ La referencia a los maestros y maestras se hará con la segunda denominación por solicitud especial del MEN, en reconocimiento a que en su gran mayoría las profesionales que se ocupan de la educación inicial en nuestro país, son mujeres.

¿Cómo están estructurados los DBA para el grado Transición?

La estructura de los DBA se compone de tres elementos: Un enunciado que establece lo que las niñas y los niños pueden aprender a partir de la mediación pedagógica; unas evidencias que muestran posibles manifestaciones del aprendizaje y un ejemplo que ilustra situaciones en las que estos se hacen visibles.

Los DBA y sus evidencias no son logros a evaluar, sino que abren posibilidades para que la maestra despliegue experiencias y ambientes significativos donde tenga en cuenta los intereses y necesidades de las niñas y los niños, y genere un aprendizaje no sólo para el ámbito escolar, sino para la vida misma.

Si bien los DBA están organizados a partir de unos propósitos generales, es de resaltar que los aprendizajes se construyen y vivencian de una manera integral; y es función de la maestra al momento de planear su experiencia pedagógica, integrar los intereses de las niñas y los niños y las singularidades de los contextos para que el aprendizaje sea realmente significativo.



Derechos Básicos de Aprendizaje • V.1

Propósitos

Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.

Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.

Derechos básicos de aprendizaje grado transición.

Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.

Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.

Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.

Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

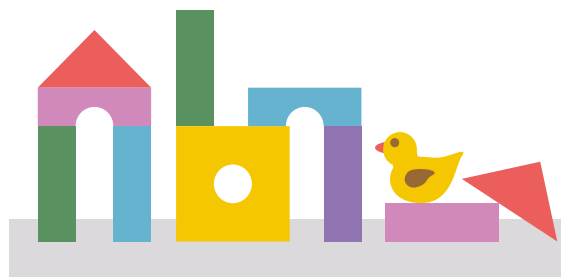
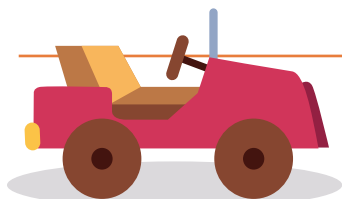
Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.

Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.

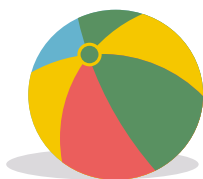
Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.

Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.

Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias gráficas y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas



Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.



Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.

Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.

Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.

Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.

Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.

Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.

¿Los DBA y el paso de las niñas y los niños del grado transición a primero?

Los DBA son una herramienta para construir estrategias que permitan la continuidad y articulación de los procesos que viven las niñas y los niños en su paso grado a grado en el entorno educativo; aportan en la construcción de acuerdos sobre aquello que deben aprender y a la complejización de los aprendizajes que desarrollarán en su vida escolar. En síntesis, son referentes para la planeación de estrategias individuales y conjuntas entre las docentes, en la perspectiva del tránsito armónico entre grados.



¿Cuál es su proceso de construcción y cómo podrán ser partícipes de este?

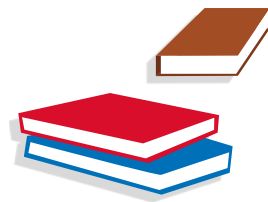
Esta primera versión de los DBA es el resultado de un trabajo colectivo desarrollado por profesionales en Educación Inicial. Su elaboración ha contemplado la revisión, reflexión, interpretación y valoración de las siguientes fuentes:

- Propuestas curriculares para la educación de la primera infancia elaboradas en países como Finlandia, Reino Unido, Chile, Argentina, Cuba, Australia, Costa Rica, Estados Unidos.
- Documentos que configuran el marco político de la Ley de Desarrollo Integral a la Primera Infancia.
- Discusiones realizadas con maestros de diferentes regiones del país a través de mesas regionales y foros virtuales.
- Asesorías de expertos a nivel nacional e internacional.
- Hallazgos reportados en la investigación educativa sobre la primera infancia.

Al ser este un proceso de construcción continuo, invitamos a las maestras a participar activamente en la estrategia nacional de realimentación descrita en el folleto adjunto. De igual forma es importante mencionar que el abordaje de los DBA en el grado transición será apoyado por las Bases Curriculares para la Educación Inicial de la Primera Infancia en Colombia. Éstas propondrán rutas para diseñar ambientes y experiencias en donde a través de mediaciones pedagógicas se dé un encuentro entre los desarrollos propios de niños y niñas, y la construcción posible de los aprendizajes enunciados en los DBA.



Los DBA



1

Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.

Evidencias de aprendizaje:

- Explica las razones por las que hace una elección.
- Muestra iniciativa en la realización de actividades.
- Demuestra constancia al realizar sus actividades.
- Anticipa algunas consecuencias de las decisiones que toma.

Ejemplo:



2

Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.

Evidencias de aprendizaje:

- Muestra independencia en la realización de prácticas de higiene y alimentación saludables.
- Identifica algunas situaciones que ponen en riesgo su salud y seguridad.
- Contribuye a mantener el aseo y organización de los espacios físicos que utiliza.
- Practica acciones individuales y colectivas que ayudan a prevenir problemas ambientales y a conservar su entorno.

Ejemplo:



3

Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.

Evidencias de aprendizaje:

- Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra entre él y sus compañeros.
- Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos (dibujo, danza, escultura, rondas, entre otros).
- Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.

Ejemplo:



4

Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.

Evidencias de aprendizaje:

- Identifica características del lugar donde vive.
- Reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante.
- Describe roles de personas de su familia y entorno cercano.
- Reconoce que tiene unos derechos y los vive en la interacción con otros.

Ejemplo:



5

Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.

Evidencias de aprendizaje:

- Propone su punto de vista en espacios de construcción colectiva.
- Reconoce que los demás pueden tener un punto de vista diferente al suyo y los escucha.
- Acepta sus equivocaciones y busca reestablecer las relaciones cuando por alguna razón incumple sus acuerdos.
- Muestra respeto por los acuerdos de convivencia que se construyen en su familia, con sus pares y otros miembros de su comunidad.

Ejemplo:



6

Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.

Evidencias de aprendizaje:

- Comprende que una misma situación puede generar reacciones diferentes en las personas.
- Asume actitudes colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.
- Reconoce que existen diversos seres vivos a los cuales conoce y cuida.

Ejemplo:



7

Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.

Evidencias de aprendizaje:

- Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea.
- Dramatiza diálogos con sus juguetes y otros elementos del ambiente con los que dibuja, arma o construye muñecos.
- Representa y simboliza diferentes roles y actividades al usar los objetos que encuentra a su alrededor.
- Expresa libremente sus pensamientos y emociones a través de dibujos, pinturas, figuras modeladas o fotografías.

Ejemplo:



8

Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.

Evidencias de aprendizaje:

- Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas, la poesía, juegos corporales, entre otros.
- Sigue y construye juegos de segmentación de palabras orales a través de las palmas, el zapateo, y otras estrategias.
- Establece asociaciones entre los sonidos onomatopéyicos del entorno y los objetos que simbolizan.

Ejemplo:



9

Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.

Evidencias de aprendizaje:

- Lee imágenes, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros).
- Identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos (pancartas, avisos publicitarios, libros álbum, revistas, entre otros).
- Explora diferentes tipos de texto y reconoce su propósito (recetarios, libro álbum, cuento, diccionarios ilustrados, enciclopedias infantiles, cancioneros, entre otros).
- Establece relaciones sobre lo que leen y situaciones de su vida cotidiana u otros temas de su interés.

Ejemplo:



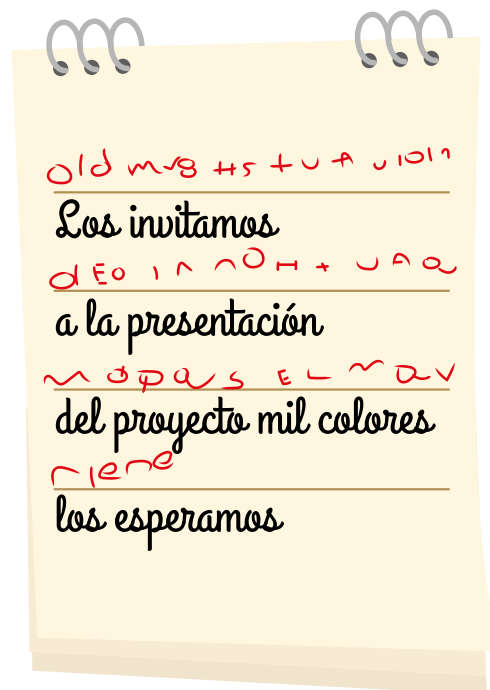
10

Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

Evidencias de aprendizaje:

- Se interesa por saber cómo se escriben las palabras que escucha.
- Identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudoletras para escribir lo que quiere o necesita expresar (una historia, una invitación, una carta, una receta, etc).
- Escribe su nombre propio con las letras que conoce.

Ejemplo:



11

Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.

Evidencias de aprendizaje:

- Crea ambientes haciendo uso de objetos, materiales y espacios.
- Muestra atención y concentración en las actividades que desarrolla.
- Participa en el desarrollo de actividades en espacios libres y naturales.
- Cooperar con otros haciendo uso de su imaginación para identificar soluciones alternativas a los desafíos que crea o se le plantean.

Ejemplo:



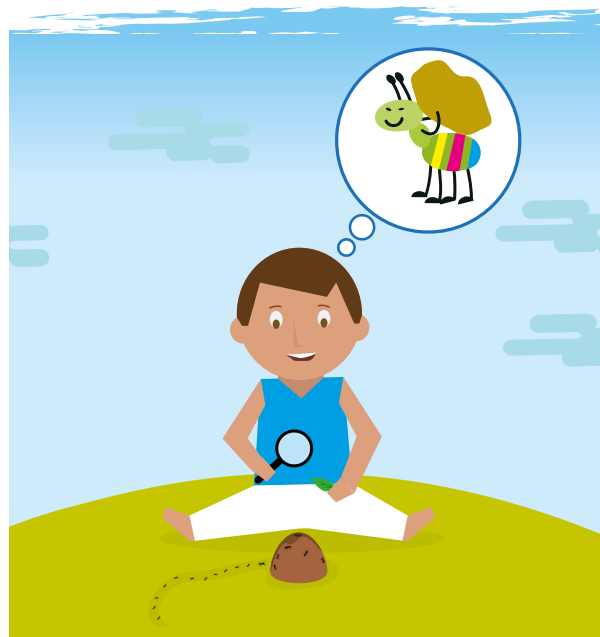
12

Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.

Evidencias de aprendizaje:

- Observa y hace registros gráficos, sonoros o audiovisuales para explicar lo que sucede.
- Realiza preguntas de temas que son de su interés.
- Formula explicaciones para aquello que sucede a su alrededor.
- Resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes, experiencias y habilidades.

Ejemplo:



13

Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.

Evidencias de aprendizaje:

- Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otros usos según sus intereses o necesidades.
- Participa en juegos de transformaciones y construcción de juguetes con materiales cotidianos y bloques de construcción.
- Identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se pregunta sobre cómo funcionan.

Ejemplo:



14

Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.

Evidencias de aprendizaje:

- Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros).
- Reconoce el antes, el ahora y el después de un evento.
- Sitúa acontecimientos relevantes en el tiempo.
- Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos, dentro- fuera) al participar en actividades grupales como juegos, danzas y rondas.

Ejemplo:



15

Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.

Evidencias de aprendizaje:

- Identifica el patrón que conforma una secuencia (pollo-gato-pollo) y puede continuarla (pollo-gato-pollo-gato).
- Crea series de acuerdo a un atributo (del más largo al más corto, del más pesado al más liviano, etc).
- Clasifica colecciones de objetos de acuerdo a sus atributos (por la funcionalidad, por el sabor, por la tonalidad, por el peso, entre otras).

Ejemplo:



16

Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.

Evidencias de aprendizaje:

- Determina cuántos objetos conforman una colección a partir de: la percepción global, la enumeración y la correspondencia uno a uno.
- Compara colecciones de objetos y determina: ¿cuántos hay?, ¿en dónde hay más?, ¿en dónde hay menos?, ¿cuántos hacen falta para tener la misma cantidad?, ¿cuántos le sobran?, entre otras.
- Comprende situaciones que implican agregar y quitar, y propone procedimientos basados en la manipulación de objetos concretos o representaciones gráficas.

Ejemplo:





Bibliografía

Aguado-Aguilar, L. (2001). Aprendizaje y memoria. Revista de Neurología, 32(4), 373-381.

Araneda, P., Calisto, P., Cortéz, N., González, F., Miranda, M., Muñoz, C., Negrotti, C. (2006) Guía orientaciones pedagógicas para la atención a la diversidad de niños y niñas con necesidades educativas especiales en la educación parvularia. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Gobernación de Chile. Chile. Recuperado en: <http://www.crececontigo.gob.cl/wp-content/uploads/2009/12/Guia-de-Orientaciones-Pedagogicas-para-la-Atención-a-la-Diversidad-en-Educacion-Parvularia.pdf>

Blanco, R. (2009). "La atención educativa a la diversidad: las escuelas inclusivas". En: Calidad, equidad y reformas en la enseñanza. Comp. Marchesi, A.; Tedesco, J. C. y Coll, C. Madrid: Fundación Santillana, OEI, 87-89.

Brown, J., Collins, A. y Duguid, P. (1989). Situated cognition and the culture of CHATEAU, Jean (1959). Los grandes pedagogos. Fondo de Cultura económica, México. Primera edición digital, 2014.

Clements, D. H., & Sarama, J. (2014). Learning and teaching early math: The learning trajectories approach. Routledge.

Comisión Intersectorial Poblacional Del Distrito Capital – CIPO. (2013) Lineamientos distritales para la aplicación de enfoques diferenciales. Bogotá.

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de febrero 8 de 1994. Recuperado de: www.oei.es/quipu/colombia/Ley_115_1994

Constitución Política de Colombia. 1991. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125>

De cero a siempre. Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia. Recuperado de: <http://www.deceroasiempre.gov.co/QuienesSomos/Paginas/QuienesSomos.aspx>



De la Barrera, L., Donolo, D. (2010). Neurociencias y su importancia en contextos de aprendizaje. *Revista Digital Universitaria*, 10(4), 1-17.

Decreto 2247. (1997). Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=1221>

Gobierno de Colombia (2015) Estrategia de Atención Integral a la primera infancia: De Cero a siempre. <http://www.deceroasiempre.gov.co/Paginas/deCeroaSiempre.aspx>

Guilford J.P. (2009). "Modelo de Inteligencia". Consultado en: <http://www.tusuperaciónpersonal.com/pensamiento-lateral.html>.

Heckman, J., Schultz, H. (2010). Invertir en la Primera Infancia. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia (en línea). Montreal, Quebec: Centre of Excellence for Early Childhood Development. Recuperado de <http://www.encyclopedia-infantes.com/>

Koizumi, H. (2004). The concept of 'developing the brain': a new natural science for learning and education. *Brain & Development*, 26, 434-444.
learning. *Educational Researcher*, 18(1), 32-42.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA (2009). Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Bogotá, Colombia. 124 páginas.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA (2010). Documento # 13: Aprender y jugar, instrumento diagnóstico de competencias básicas en transición. Bogotá, Colombia. 121 páginas.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA (2014). Documento # 20: Sentido de la educación inicial. Serie orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. Bogotá, Colombia. 92 páginas.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2015). Derechos Básicos de Aprendizaje. Recuperado de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446_genera_dba.pdf

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. ¿Que es la atención integral? Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-177827.html>



Noguera, C. Aproximación conceptual a la constitución de las tradiciones pedagógicas modernas. Recuperado de: <http://www.pedagogica.edu.co/admin/docs/1343309734aproximacionconceptualalaconstituciondelastpm-leccioninaugural-cn.pdf>

OECD (2016). Reviews of national Policies for education. http://www.keepeek.com/Digital-Asset-Management/oecd/education/education-in-colombia_9789264250604-en#page1

ONU. Declaración de los derechos del niño. Recuperado de <http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/DECLARACION%20DELOS%20DERECHOS%20DEL%20NI%C3%91O.php>

Patiño, L. (2007). Aporte del enfoque histórico cultural para la enseñanza. Educación y educadores, 10 (1). Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942007000100005

Posner, M. y Rothbart, M. (2005). Influencing brain networks: implications for education. Trends in cognitive Sciences, 9(3), 99-103.

Puche, N., Orozco, H., Orozco, H., Correa, R., y Corporación Niñez y Conocimiento. (2009). Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. Bogotá.

REPÚBLICA DE COLOMBIA (2006). Colombia por la primera infancia. Política pública por los niños y niñas desde la gestación hasta los 6 años. Bogotá, 79 páginas.

REPÚBLICA DE COLOMBIA (2013). Estrategia de atención integral a la primera infancia. Fundamentos políticos, técnicos y de gestión. Bogotá, Colombia. 2013. 282 páginas.

Rogoff, B. (2003). The cultural nature of human development. Oxford University Press.

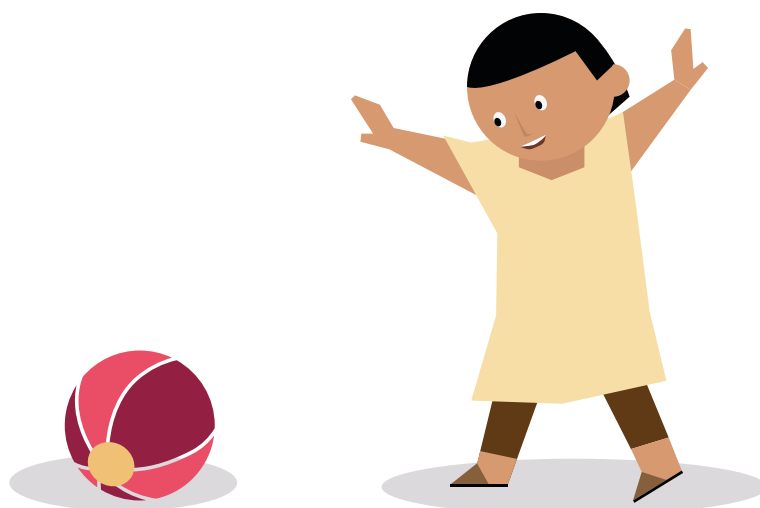
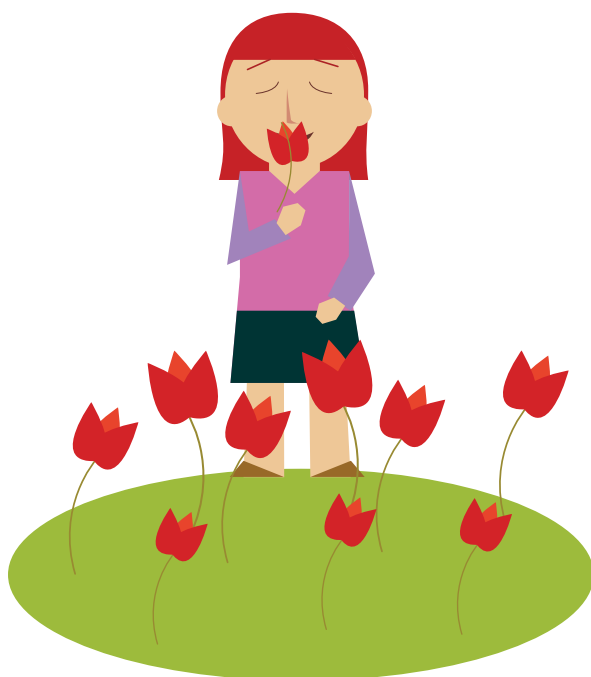
Rogoff, B. (2011). Developing destinies: A Mayan midwife and town. Oxford University Press.

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deportes - SDCRD (2014). Carta de navegación para el trabajo con la primera infancia. Bogotá.



Trujillo, J. (2015). Celebrar la diversidad, orientaciones para la implementación del enfoque diferencias en la atención integral de la primera infancia. Bogotá.

Unesco (1990). Declaración Mundial sobre Educación para Todos. Recuperado de: http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE_S.PDF



Calle 43 No 57-14
Centro Administrativo Nacional, CAN
Bogotá D.C. – Colombia
Conmutador: (+571) 2222800
Fax: (+571) 2222800

Línea gratuita fuera de Bogotá
018000910122
Línea gratuita Bogotá (+571) 2220206

www.mineduacion.gov.co

 @Mineducación



Ministerio de Educación Nacional

 MINEDUCACIÓN

**TODOS POR UN
NUEVO PAÍS**
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

